

Evianne

Tamkó Sirató Károly versére

Allegretto ♩ = 240 (♩ = 120)

Beischer-Matyó Tamás
sotto voce

Baritone

Be - tűk - ből

Piano

mp dolce

7

é - pí - te-lek föl

vo-na-lak - ből

12

szín - - - - ből

iz - zó sza-vak - ből

17 *poco rall.* - - - - - *a tempo*

reb - be-nő könnyű-ség - - - ből

mf *f* *p* *pp* *mp dolce*

24

át - tet-sző - me-leg - lük - te - tő

29

vi-lág - da-rab - nak — szép reg - gel - nek

34 *poco rall.* - - - - -

mo-so-lyos dé - lu-tán - nak — é - le-tem el nem sza-ka-dó

mf *f*

39 *(poco rall.)* - - - *a tempo*

ré - - - szé - - - nek.

p *pp* *mp* *mf* *f*

$\text{♩} = \text{♩} (\text{♩} = 120)$

45

f *p*

49

Fáj - dal - - ma-san és iz - - - ga - tot - tan mint egy

52

Ro-din szo-bor bom - lasz ki a köd-ből egy vi-lág - vá-ros mély - sé - ge-i-ből

poco a poco crescendo

rit. . . . a tempo, ma poco marcato

55

zi-lált vé - - - let - le-ne-ken át. Az el nem

(poco a poco cresc.) - - - - -

f

57

szállt nyi - lak tö - mör - sé - gé - - - vel

59

zu - ho - gok fe - léd.

rall.

63 (rall.) - - a tempo

A bol - - dog - - - ság fe-hér

p con Ped.

68

sely - mé - - - ból ad - hat - e rád kön - töst kar - ja-im fe-szü-lő

73

í - - - - - ve. A hi-deg ma-gány zuz - ma - ráz

77

és a sö - té - - - tü - lő i - dő

f

82

accel. *lunghis-sima*

marcato *cresc.* *f* *recit.*

mint egy híg hül - - - lő gá - zol át raj-tam.

mp *f*

lunghis-sima

87 **Mezzo tempo** ♩ = ♩ (♩ = 60)

É - le - tünk - ből, é - le - tünk - ből

p dolce

bol - toz - ha-tunk - e pa-lo - tát a - mely - ben szűrt-fé - nyű

pp

sze-me-id gyö-nyö - rű csend - je vi-lá - git?

ppp

sze-me-id gyö-nyö - rű csend - je vi-lá - git?

p *mf* *pp*